

La biblioteca pública en un projecte de ciutat: Converses literàries

BIBLIOTECA PÚBLICA · CENTRES EDUCATIUS · FOMENT DE LECTURA · LITERATURA INFANTIL · EDUCACIÓ LITERÀRIA · ÀLBUMS · LECTURA D'IMATGES · TREBALL COL·LABORATIU

Després d'un any ideant-se conjuntament, neix el curs 2018-19 dins el programa IntersECCions (educació, cultura i comunitat) del Prat de Llobregat, assumint-ne la seva filosofia.

S'ha desplegat amb èxit i en creixement continu fins al març de 2020. Actualment, perviu!

INTERSECCIONS
EDUCACIÓ
CULTURA
COMUNITAT



Col·legi Oficial
de Bibliotecaris-
Documentalistes
de Catalunya



SEMINARI
D'EXPERIÈNCIES '20
EL FUTUR ÉS NOSTRE

Impulsors

Projecte nascut i sostingut amb el treball conjunt i el compromís de:

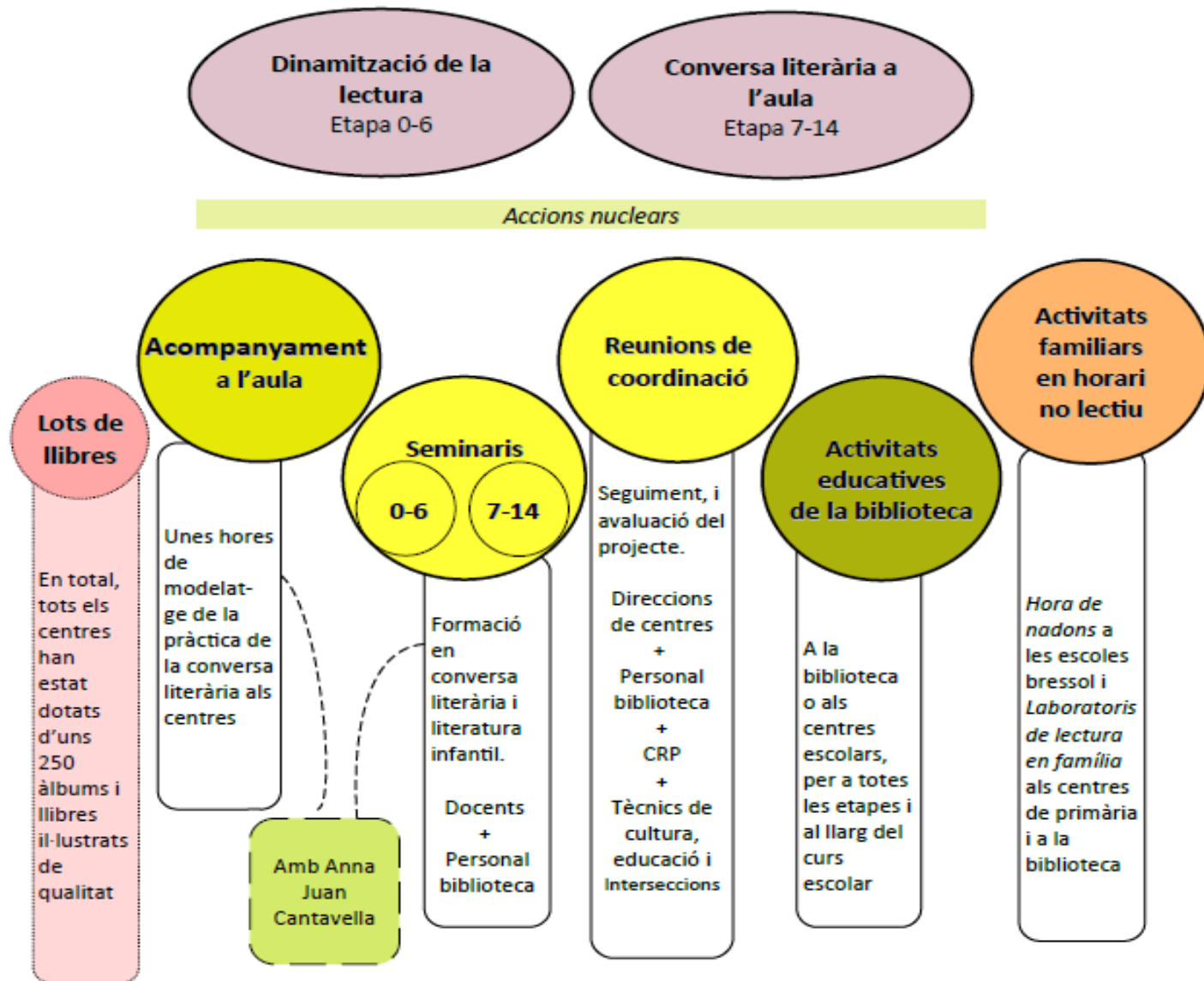
- **5 centres educatius:** 2 escoles bressol, 2 escoles de primària i 1 institut,
- una **AFA** d'una de les escoles,
- el Centre de Recursos Pedagògics (**CRP**),
- **tècnics** de cultura i educació,
- i personal de la **Biblioteca Antonio Martín**

Accions nuclears del projecte

Implementar la metodologia de la conversa literària a l'aula a partir de la **lectura en veu alta d'àlbums de qualitat**, per part dels docents, i l'impuls d'una **conversa** entorn a llur aspectes literaris.

Per a les dues escoles bressol, el projecte se centra en aprofundir en el **foment i la descoberta de la literatura** dins el centre i amb les famílies.

L'engranatge: elements, espais i participants



- **Formació inicial** en Ll i conversa literària amb experts a tot el claustre implicat.
- **Formació continuada** amb Anna Juan Cantavella: el seminari 0-6 i el seminari 7-13, i
- **acompanyament als centres** per part d'experts, al llarg del curs escolar.
- **Estructura en xarxa** per a la coordinació i el treball conjunt de tots els agents.

- Dotació de **lots de llibres**.
- La **participació activa de la biblioteca en tots els espais del projecte**:

Conviure i treballar amb els **docents** en la formació i alhora, reflexionar amb les **direccions** dels centres i els **tècnics** municipals en l'espai de coordinació >> Coneixement profund i mirada panoràmica; *la clau de la clau*.

El rol de la biblioteca

Participació en tots els espais des dels inicis.

N'assumeix la coordinació el gener de 2020.

Creadora i dinamitzadora d'activitats literàries amb tots els grups implicats:

al llarg del curs,

a l'escola (aula o biblioteca escolar) o a la biblioteca.

Els centres educatius

Impacta sobre 53 grups classe; hi participen uns 1.200 infants i adolescents.

S'ha assegurat la freqüència i periodicitat de la pràctica tot implementant-la dins del currículum i el calendari escolars.

Cada centre i etapa educativa ho ha organitzat a la seva conveniència; setmanalment o quinzenal, amb grup sencer o partit, a l'aula o a la biblioteca escolar...

Els llibres: àlbums i llibres il·lustrats de qualitat

Lots de 30 llibres per a cada bressol i lots de 10-15 llibres per a cada etapa educativa.

Oferint obres clàssiques i contemporànies, amb diversitat i varietat d'autors i il·lustradors.

Flota de llibres del projecte a l'entorn dels 250 llibres:

[Catàleg en línia](#) ***dels llibres del Converses literàries***

El projecte a dia d'avui

1/2

La situació excepcional derivada de la pandèmia condiciona el desenvolupament del projecte en el curs present:

- la conversa literària continua a les aules,
- la formació pels docents i les reunions de coordinació es mantenen en format virtual,
- els acompanyaments als centres es duran a terme al segon trimestre,

- les activitats amb la biblioteca i amb les famílies es posposen per a quan les condicions siguin favorables.
- Com a **novetat**, es formen els nous docents per a tenir una primera presa de contacte amb la conversa literària.
- El personal de la sala infantil rep formació relacionada amb l'àlbum i la conversa literària.

El **lideratge natural** de la biblioteca: espai de referència i aglutinador.

Impuls per a la represa dels **vincles** amb centres escolars, biblioteques escolars i CRP.

Millora del **servei** i la **col·lecció** (especialització).

Aprenentatges derivats del treball en xarxa: cura d'espais, complexitat de coordinar i avaluar...

Diàleg biblioteca-escola: conèixer-la i vincular-nos amb el treball literari fet a l'aula per a crear activitats més significatives (impacte i valor majors).

Dimensió comunitària del projecte (implicació de les famílies i més) ara en suspens; a reprendre i ampliar en un futur.

El projecte imposa un **nou rol professional**, especialitzat i flexible, que sacseja i obliga a la transformació interna de l'equip i implica la repensada del **nou model** de biblioteca.

Instants del projecte

1/3



Joves de 1r d'ESO de l'Institut Estany de la Ricarda en sessió de conversa literària a l'aula., amb l'àlbum *Migrar* de José Manuel Mateo i Javier Martínez Pedro (Factoría K de Libros, 2012). Curs 2018-2019.



Activitat de la Festa de les Converses literàries. Joves de 1r d'ESO de l'Estany de la Ricarda explicant contes a infants de cicle infantil de l'Escola Charles Darwin. Maig 2019.

Instants del projecte

3/3



Activitats amb grups de P3 de l'Escola Galileo Galilei, on la biblioteca els descobreix els llibres que SSMM els Reis d'Orient els han portat. Gener 2020.

