

{B·D

Col·legi Oficial
de Bibliotecaris-
Documentalistes
de Catalunya



Dissenyant la genètica de la col·lecció: criteris per a la futura Biblioteca Pública de l'Estat a Barcelona

Francesc Xavier González Cuadra

Objectius:

Reflexió professional sobre el rol de la col·lecció com a infraestructura cultural estratègica i sobre la necessitat de disposar d'eines metodològiques que facilitin una presa de decisions racional, i argumentada.



“La col·lecció no és el resultat del projecte.”

“La col·lecció és el projecte.”

• Les noves biblioteques es planifiquen des de:

- ✓ edifici**
- ✓ serveis**
- ✓ tecnologia**
- ✓ programa funcional**

...i la col·lecció:

- ✗ es sol resoldre al final,**
- ✗ amb criteris quantitius i,**
- ✗ subordinada a altres decisions**



“La política de col·lecció ha de constituir un dels eixos centrals del projecte des de les primeres fases de planificació”

La col·lecció ha de ser:

- . Fundacional**
- . Estratègica**
- . Coherent**
- . Enciclopèdica**
- . Contextualitzada**
- . Equilibrada***



Cas singular d'estudi:

la futura Biblioteca Pública de l'Estat a Barcelona

- . Biblioteca metropolitana**
- . Biblioteca patrimonial**
- . Biblioteca de referència**
- . Biblioteca de sistema**
- . Peça clau del sistema bibliotecari català**
- . Infraestructura cultura estratègica**



la futura Biblioteca Pública de l'Estat a Barcelona (II)

Per què és singular?

- **Existència en una xarxa urbana madura**
- **Alta densitat d'equipaments**
- **Milions d'usuaris potencials**
- **Col·leccions molt desenvolupades**
- **Peça clau del sistema bibliotecari català**
- **Infraestructura cultura estratègica**

la idiosincràsia de la futura Biblioteca Pública de l'Estat a Barcelona

en termes de substància, de col·lecció, planteja nombrosos dubtes o dilemes com:

- Què hauria de tenir, què hauria d'aportar, quina profunditat haurien tenir els seus continguts, com es complementen les seves col·leccions amb les de la resta de la xarxa, i a nivell patrimonial, i què fem amb el DL, etc...?**

qüestions que s'haurien de definir-se en la seva missió i funcions però que

haurien de basar-se en una lògica de sistema

I la singularitat dins sistemes complexos i tancats?

- **Significant la singularitat**
- **Atorgant-li un valor propi**
- **Coordinant-se amb el sistema**
- **Col·laborant-hi**
- **Complementarietat**
- **Compatibilitat (no superposició)**
- **Equilibri***



"La col·lecció no s'hauria de construir com una suma de llibres, sinó com una infraestructura al servei del conjunt del sistema."

I quines premisses haurien d'orientar la concepció, manteniment i gestió de la col·lecció i fons d'una infraestructura essencial de sistema bibliotecari català, a banda de ser referència i complement de la xarxa actual?

Com prendre decisions coherents?



Proposta metodològica

Matriu* d'anàlisi com a base per a la definició d'escenaris de desenvolupament de la col·lecció.

- Missió i funcions de la biblioteca**
- Públics potencials**
- Tipologies de col·lecció**
- Criteris de selecció**
- Vies i canals de provisió de col·lecció**
- Col·laboració amb altres institucions**

*** amb un treball previ anàlisi comparada de documents normatius i polítiques de desenvolupament de col·leccions vigents en l'àmbit català i estatal + contextualització amb la xarxa bibliotecària urbana BCN**



Col·legi Oficial
de Bibliotecaris-
Documentalistes
de Catalunya

Dilemes o tensions (inevitables)

Singular vs **Integrada**

Especialitzada vs **genérica**

Flexible vs **fixe**

A preservar vs **difondre (obertura)**

Profunda vs **accessible**

Ad infinitum... (et ad nauseam)

Solució? Equilibri, equilibri, equilibri.

PS.: en qüestions de col·lecció i continguts no existeixen decisions perfectes, només decisions argumentades

Conclusions (circulars)

Situar la política de col·lecció al centre del projecte permet reforçar la coherència entre:

Missió + funcions + serveis + continguts

per legitimar decisions amb valor cultural, professional, patrimonial i sistèmic.



Gràcies.