

APARADORS I FINESTRES LITERÀRIES.

INTERVENCIONS PER EXPOSAR I DIFONDRE LA COL·LECCIÓ A LA BIBLIOTECA JOSEP JANÉS.

Esther Pozo Vives
Xavier López Sánchez

PER QUÈ HO FEM?

Conceptes clau

**Biblioteca
expositiva**

Visualitzar la biblioteca en un sentit culturalment ampli i interdisciplinari.

**Nou model
de biblioteca**

Comunitat, aprenentatge, cocreació i participació.

**Tercer
espai**

Espai relacional, acollidor i confortable.

Motivació 1

Confluència d'interessos personals en els àmbits de l'art, l'estètica, la literatura i el disseny.

Motivació 2

Crear muntatges visualment atractius i que cridin l'atenció per despertar la curiositat de qui els observen. Aquest joc pot ser explícit i demanem la participació directa dels usuaris i, en altres, es tracta d'un joc subtil que està implícit en la mateixa manera de presentar el contingut.

PERÒ QUÈ FEM?

Procès de treball

Inspiració

Formacions, bagatge cultural, xarxes socials, experiències personals, altres professionals... que estimulen i permeten la gestació de noves idees.

Idees

Compartir-les i fer-les pivotar entre l'equip de treball.

Materialització

Els espais de treball s'omplen de paper, cartó, pintures, cinta de doble cara, llana, tisores, materials reciclats o trobats al carrer etc. i ens convertim en artistes/artesans.

Les creacions.

Aparador:

Espai de 235 cm x 205 cm x 80 cm ubicat a l'entrada de la biblioteca.
9 muntatges anuals calendaritzats.
Temàtiques diverses enfocades al públic adult i familiar.

Finestra literària:

Espai de 175 cm x 170 cm x 19 cm ubicat a l'àrea infantil.
12 muntatges anuals no calendaritzats.
Temàtiques enfocades al públic infantil i familiar.

Exemples.



Recursos

PRESSUPOST.

Sense pressupost assignat.

RRHH.

3 bibliotecàries.
1 tècnica superior en arts plàstiques.
Suport: altres companyes i TBC.

TEMPS.

El temps invertit en el plantejament, el desenvolupament de la idea, el dedicat a la creació manual i el muntatge varia en funció de l'aparador/finestra, però de mitjana acostuma a ser entre 7 i 10 dies.